

## מועדון החמש - מועדון הרכב הקלאסי והאספנות בישראל

### תחרות צילומי חובבים "רכבי אספנות - בזווית אחרת" תקנון

כללי

1. התחרות מתקיימת במסגרת העלאת המודעות למועדון החמש, רכבי אספנות, ומורשת שימור הרכבים הקלאסיים והאספנות בישראל.
2. הפניה בלשון זכר היא מטעמי נוחות בלבד, והתחרות מיועדת לנשים ולגברים כאחד.
3. כל שלב בתחרות יפורסם באתר האינטרנט של מועדון החמש, תוך ציון הגורמים השותפים ונותני החסות לתחרות.

#### תנאי השתתפות בתחרות

4. רשאים להשתתף בתחרות רק צלמים חובבים שחברותם במועדון החמש בתוקף.

#### שלב הצילום

5. התאריך האחרון להגשת הצילומים לתחרות הוא יום ראשון 30 ביוני 2013.
6. ניתן להגיש צילומי רכבי אספנות של חברי מועדון שצולמו בארץ בלבד.
7. הצילום ייתן ביטוי חופשי למושג "זווית אחרת"
8. ניתן להגיש גם תמונות שצולמו בעבר ובתנאי שניתן להוכיח את זהות הרכב המצולם, הרכב עדיין קיים, והוא זמין לבדיקה פיזית בעת השיפוט לתחרות.
9. מועמדות לתחרות ניתן להגיש דרך דוא"ל משרד מועדון החמש [Fiveclub@bezeqint.net](mailto:Fiveclub@bezeqint.net) אישור על הגשת המועמדות יישלח בתוך 24 שעות. במידה שלא מתקבל אישור בתוך 24 שעות, ניתן ליצור קשר בטלפון 03-7318818.
10. הגשת המועמדות כוללת:

א. עד 3 צילומים נבחרים. מוגשים כקבצי JPG במשקל של מינימום 2 מגה . מותר לבצע בצילום עיבוד הכולל חידוד, ניקוי, תיקוני בהירות/כהות וריווין בלבד.  
**אסור בתכלית טיפול ויצירת שינויים הפוגמים בתוכן המקורי של הצילום כגון חיתוך/העתקה/הדבקה, למעט Crop.**

ב. טופס מועמדות, שניתן להוריד באתר המועדון.

ג. **הצלם מצהיר כי הצילומים שהוגשו לתחרות צולמו באופן אישי על-ידו, כי הוא הבעלים של זכויות היוצרים בתמונה וכי לא העניק לכל אדם או גורם כלשהו זכות להשתמש בצילומים בין בתמורה ובין שלא בתמורה.**

11. במסגרת הרישום, הצלם יתחייב להעמיד את תמונותיו לשימוש המועדון וזאת ללא תמורה שתשולם לצלם, אך בציון קרדיט לצלם.

12. הצלם יתחייב לאפשר בדיקה פיזית של הרכב המצולם, במידה וצוות השיפוט ידרוש זאת. תאום הבדיקה מול בעל הרכב יהיה באחריות הצלם.

## שלב השיפוט

13. שלב הסינון המקדמי ייערך על ידי קובי מילוא, על מנת לוודא שהצילומים כוללים רק רכבי אספנות של חברי המועדון שצולמו בארץ.

14. עם סיום הסינון המקדמי הצילומים יועברו לצוות שיפוט, הכולל שלושה שופטים (פירוט על הרכב ועדת השיפוט בהמשך).

15. הקריטריונים לשיפוט:

|    |                   |     |
|----|-------------------|-----|
| א. | נקודת מבט אישית   | 30% |
| ב. | מאפיינים אמנותיים | 30% |
| ג. | מקוריות           | 30% |
| ד. | העדפת הקהל        | 10% |

(הצבעה באתר/דף פייסבוק של המועדון)

16. צוות השיפוט יבחר שלוש תמונות של שלושה צלמים שונים וידרג אותן במקום הראשון, השני והשלישי. המקום הראשון יזכה את הצלם בפרס.

17. צוות השיפוט יבחר תמונות נבחרות נוספות לתערוכה קבועה בגלריית אתר המועדון

## שלב התערוכה

18. עם סיום שלב השיפוט, יתפרסמו הצילומים הזוכים ושמות הצלמים באתר האינטרנט של מועדון החמש, בדף הפייסבוק של המועדון ובמקומות נוספים.

19. הצילומים הזוכים וכן צילומים נוספים כפי שייבחרו על ידי צוות השיפוט ובהתאם למספר נותני החסות, יודפסו על גבי קאפות בגודל עד A3. ועליהם רשאי המועדון להוסיף את לוגו המועדון, התחרות ונותני החסות.

20. התמונות המודפסות יוצגו באירועי המועדון השונים ובמשרד המועדון.

## שונות

21. המועדון שומר לעצמו את הזכות לשנות את המועד האחרון להגשת התמונות לתחרות ולהוסיף ו/או לשנות את דרכי הפרסום של התמונות.

22. במידה שלא יוגשו מספיק מועמדות לתחרות ו/או במידה שוועדת השיפוט תסבור, לפי שיקול דעתה הבלעדי, כי אין מספיק צילומים ראויים לצורך קיום התחרות, יהיה המועדון רשאי להודיע על ביטול התחרות ולא תישמע כל טענה או תלונה מצד המשתתפים בשל כך.

## הרכב ועדת השיפוט

א. לי נזירי

ב. שלומי יצחקי

ג. יוחאי רודין